Kriterein und Vergleichsergebnisse

1. Bildhelligkeit bei Tageslicht / Dämmerung; Wichtung 10

Conquest: Referenz/gleich mit Minox → 9

Monarch HG: Bild wirkt in Dämmerung geringfügig dunkler als Conquest/Trinovid → 8

Trinovid HD: gleichauf mit Conquest/Minox → 9

EDX: befriedigend – wirkt geringfügig dunkler als Monarch →7

EDX HR: gleichauf mit Conquest/Minox → 9

Minox HG: gleich mit Conquest \rightarrow 9

2. Kontrast: Tageslicht/Dämmerung, hell-dunkel + Farbintensität; Wichtung 10

Conquest: geringfügig geringer als Minox → 9

Monarch HG: gleich mit Conquest, geringfügig weniger als Minox → 8

Trinovid HD: wie Monarch \rightarrow 9

EDX: geringfügig geringer als Conquest → 8

EDX HR: gleichauf mit Conquest/Trinovid → 9

Minox HG: besser als Conquest, Trinovid, Monarch → 10

3. Schärfe/Auflösung bei Tageslicht (Tannen-Nadeln/ Fichtenzapfen-Strukturen in verschiedenen Abständen; Test-Tafel); Wichtung 10

Conquest: beste (Mitten-)schärfe von allen → 10

Monarch HG: geringfügig weniger als Trinovid → 8

Trinovid HD: etwas weniger als Conquest, gleich mit Minox, EDX HR \rightarrow 9

EDX: geringfügig weniger als Trinovid → 8

EDX HR: gleich mit Trinovid →9

Minox HG: geringfügig schlechter als Conquest, Trinovid \rightarrow 9

4. Schärfe/Auflösung Dämmerung (Geäst-Strukturen in verschiedenen Abständen; Test-Tafel); Wichtung 10

Conquest: sehr gute Auflösung → 10

Monarch HG: etwas geringer als Trinovid/EDX HR → 7

Trinovid HD: etwa gleich mit EDX HR, deutlich geringer Conquest, besser als Monarch → 8

EDX: deutlich geringer als EDX HR, etwa gleich mit Monarch, \rightarrow 7

EDX HR: geringer als Conquest, besser als Monarch → 8

Minox HG: wie Trinovid, deutlich geringer als Conquest → 8

5. Farbwiedergabe Tageslicht: (wiederholtes Vergleichen bei unterschiedlichen Wetter-Situationen – subjektiv + Farbtafel); Wichtung 10

Conquest: geringfügig fader als Minox und EDX HR →8

Monarch HG: ähnlich Conquest → 8

Trinovid HD: satteste Farben → 9

EDX: analog Conquest → 8

EDX HR: satter als Conquest, nahe Trinovid → 9

Minox HG: satter als Conquest, nahe Trinovid \rightarrow 9

6. Farbwiedergabe Dämmerung: (wiederholtes Vergleichen bei unterschiedlichen Wetter-Situationen, z.B. Grünfinken auf Birke, buntes Windspiel etc. + Farbtafel – subjektiv); Wichtung 10

Conquest: wirkt fad, deutlich fader als Trinovid → 6

Monarch HG: leuchtender als Conquest, gleich mit Trinovid → 8

Trinovid HD: leuchtender als Conquest → 8

EDX: geringfügig dunkler als Conquest → 5

EDX HR: wie Trinovid, deutlich leuchtender als EDX → 8

Minox HG: besser als Conquest, nicht so gut wie Trinovid → 8

7. Sichtfeldgröße (nach Datenblättern, interpoliert mit 148m=10; 90m=1 \rightarrow Δy = 10-1=9; Δx = 148-90=58 folgt: y=9/58 *x -13 gerundet auf Zehntel; Wichtung 10

Conquest: 128 → 6,9

Monarch HG: 145m → 9,5

Trinovid HD: $124 \rightarrow 6,2$

EDX: 126 → 6,6

EDX HR: 132 → 7,5

Minox HG: 126 → 6,6

8. Naheinstellgrenze; Wichtung 5

Conquest: $2,1m \rightarrow 6$

Monarch HG: 2,0m → 7

Trinovid HD: $1.8m \rightarrow 8$

EDX: 1,4m → 10

EDX HR: 1,55m → 9

Minox: $2,5m \rightarrow 5$

9. **Bild-Eindruck "räumlich"/eben**: Schärfentiefe, gebunden an Vergrößerung und Austrittspupille, ist rein physikalisch gleich, kann aber durch hohe Sichtfeldweite und abgeschwächte Grundschärfe als größer wahrgenommen werden – subjektiv, gleichwohl mit ausschlaggebend für den Spaßfaktor und Gebrauchswert des FGs; **Wichtung 10**

Conquest: Sichtraumeindruck relativ gering, zwar scharf, aber kaum plastisch wirkend → 7

Monarch HG: mit Abstand sehr weiter, ungekrümmter und beeindruckend plastischer Sichtraum-Eindruck \rightarrow 10

Trinovid HD: Sichtraum deutlich geringer als Monarch aber ansprechender als Conquest \rightarrow 8

EDX: ähnlich Conquest → 7

EDX HR: Sichtraumeindruck ähnlich Trinovid → 8

Minox HG: Sichtraumeindruck besser als Conquest, ähnlich Trinovid → 8

10. **Größe Sweet-Spot unter zusätzlicher Berücksichtigung der CA** (Gegenstand wird anvisiert z.B. hellgrauer waagerecht stehender Zweig mit Knospen, dann wird Fernglas bewegt, so dass Knospen zum Rand wandern; dann wird beobachtet, bis zu welchem Bildbreiten-Anteil keine sichtbare Reduktion von Kontrast, Schärfe erfolgen. CA mit berücksichtigt. Frage: Wieviel Prozent der Bildfläche können als Sweetspot gewertet werden – subjektive Schätzung!; **Wichtung 8**

Conquest: ca. 70% → 9

Monarch HG: etwas mehr als $50\% \rightarrow 7$

Trinovid HD: knapp 60% →8

EDX: etwa wie Monarch 50% → 7

EDX HR: weniger als Trinovid ca. 50% → 7

Minox HG: weniger als Trinovid, ca. 50% \rightarrow 7

11. Einblick-Verhalten (Abschattungen?); Wichtung 8

Conquest: mit Abstand häufig auftretende, massive Abschattungen, Korrektur anstrengend → 5

Monarch HG: keine, bzw. sehr seltene, leicht ausgleichbare Abschattungen → 9

Trinovid HD: gelegentlich auftretende Abschattungen, leicht korrigierbar → 7

EDX: eher selten auftretende, leicht korrigierbare Abschattungen \rightarrow 8

EDX HR: eher selten auftretende, leicht korrigierbare Abschattungen →8

Minox HG: gelegentlich auftretende Abschattungen, leicht korrigierbar → 7

12. **CA-Resistenz** – vergleichend ermittelt m.H. von frei gegen Himmel stehenden Silberfichtenzweigen; **Wichtung 8**

Conquest: Referenz – CA-resistent bis fast zur Sweet-spot-Grenze →8

Monarch HG: gegenüber Conquest früher wahrnehmbare CA → 7

Trinovid HD: gegenüber Conquest früher wahrnehmbare CA, etwa gleich Monarch → 7

EDX: fast so wie EDX HR \rightarrow 7

EDX HR: gegenüber Conquest etwas früher wahrnehmbare CA, etwa wie Trinovid \rightarrow 7

Minox HG: recht früh wahrnehmbare CA, früher als Monarch/Trinovid → 6

13. Falschlicht-Kompensation (schräg gegen Morgensonne, in Dämmerung gegen Punktlichtquellen); **Wichtung 8**

Conquest: Referenz, nicht überragend (Spikes, kaum flares): → 8

Monarch HG: mindestens so gut wie Conquest: → 8

Trinovid HD: in Nähe von Lichteinfall anfällig für helle Überschattungen → 6

EDX: ebenso wie Conquest: → 8

EDX HR: ebenso wie Conquest: → 8

Minox: in Nähe von Lichteinfall anfällig, helle Überschattungen, ähnlich Trinovid → 6

14. Stern- und Planetenabbildung (Rigel, Beteigeuze, Jupiter+Monde); Wichtung 6

Conquest: Sterne gut, Jupiter kaum überstrahlt →8

Monarch HG: Sterne gut, Jupiter kaum überstrahlt → 8

Trinovid HD: Sterne leicht überstrahlt, Jupiter stark überstrahlt \rightarrow 6

EDX: Sterne gut, Jupiter gut \rightarrow 9

EDX HR: Sterne befriedigend, Jupiter leicht überstrahlt → 7

Minox: Sterne befriedigend, Jupiter extrem deformiert überstrahlt \rightarrow 5

15. **Fokussier-Verhalten** (Anschieb-Widerstand, Fokussier-Widerstand, Fokussierwinkel, Sicherheit); **Wichtung 9**

Conquest I: fabrikneu katastrophal → 4; gebraucht gut ca. 420° → 9

Monarch HG: gut ca. 420° → 9

Trinovid HD: extrem angenehm leichtgängiges Anschieben; sehr langer Dreh-Weg ca. 780°, schnelldrehend etwas schwergängig \rightarrow 7

EDX: gut, geht geringfügig schwerer im Nahbereich → 8

EDX HR: gut → 9

Minox: leichtgängig, kleinster Winkel 360°, bester Gripp (hohe Sicherheit), zusätzliche Entfernungsschätzung auf Fokussierrad \rightarrow 10

16. **Okularmuschel** (Funktions-Sicherheit, "Verstell-Mühe", Rast-Sicherheit, Augenkontakt); **Wichtung 8**

Conquest: ungeeignete Konstruktion führt zu Materialbruch und versehentlichem Herausschrauben, angenehmer Augenkontakt \rightarrow 6

Monarch HG: leichtes Spiel in Rastpositionen, angenehm → 8

Trinovid HD: sichere Straffheit, kein Spiel in Rastpositionen, sehr angenehm \rightarrow 9

EDX: Spiel in Rastpositionen, angenehm → 8

EDX HR: Spiel in Rastpositionen, angenehm → 8

Minox: sehr gutes Handling, sehr gut straff sitzende Rastpositionen mit geringem Spiel, angenehm → 10

17. Dioptrie-Mechanik; Wichtung 8

Conquest: gut gelöst mit nicht arretiertem, schwer verstellbarem Ring \rightarrow 8

Monarch HG: Arretierung des Verstell-Rings könnte fester sein, Ring lässt sich gut (nicht zu leicht, nicht zu schwer) verstellen \rightarrow 8

Trinovid HD: ähnlich Conquest → 8

EDX: straff sitzender, gut verstellbarer Ring →8

EDX HR: straff sitzender, gut verstellbarer Ring →8

Minox: sehr straff arretierter, solide wirkender und per Gripp gut verstellbarer Ring \rightarrow 9

18. Dioptrie-Bereich / 0-Lage; Wichtung 8

Conquest: +/-4, i.O. \rightarrow 9

Monarch HG: keine Herstellerangaben; im Vergleich weniger als Conquest aber mehr als Minox geschätzt +4/-3; 0-Lage scheint außer Mitte zu liegen \rightarrow 7

Trinovid HD: +/-4, i.O. \rightarrow 9

EDX: +/- 4, i.O. → 9

EDX HR: +/- 4, i.O. → 9

Minox: geringste Verstellmöglichkeit von +/-2, i.O. $\rightarrow 7$

19. Brücke - Einstell-Mühe/Sicherheit; Wichtung 4

Conquest: sehr straff, wirkt festgebacken → 8

Monarch HG: hinreichend straff, geschmeidig → 9

Trinovid HD: hinreichend straff, geschmeidig → 9

EDX: recht straff → 8

EDX HR: recht straff → 8

Minox: straff, geschmeidig \rightarrow 9

20. Handling I - Form/Gewichtsverteilung; Wichtung 7

Conquest: durch breite Brücke liegen sich die Finger im Weg, Gewichtsverteilung i.O. → 8

Monarch HG: durch schmale Brücke prima Platzangebot für Finger (weniger Kollision als bei Conquest), per leicht erhabener Daumenmulden sehr angenehmes Positionieren, Gewichtsverteilung sehr gut \rightarrow 10

Trinovid HD: analog Conquest → 8

EDX: per Durchgriff genug Platz für Finger, Gewichtsverteilung i.O. → 9

EDX HR: zu tiefe und zu nah am Okular sitzende Daumenmulden, entweder kippt Glas leicht nach vorn oder Daumen balancieren an vorderer Kante der Daumenmulden \rightarrow 5

Minox: analog Conquest → 8

21. Handling II – Oberflächenbeschaffenheit; Wichtung 7

Conquest: glatter Gummi (Fahrradschlauch) → 7

Monarch HG: konturierte Oberfläche, angenehm → 9

Trinovid HD: weich wirkende, konturierte Oberfläche, sehr angenehm \rightarrow 10

EDX: hart wirkende, konturierte Oberfläche →8

EDX HR: hart wirkende, konturierte Oberfläche →8

Minox: weich und sehr feingliedrig wirkende Oberfläche, angenehm \rightarrow 9

22. **Linsenschutz** (der Okular-Schutz ist bei allen Gläsern per Bikini-Abdeckung gleich); Befestigung/Handhabung der Objektivlinsendeckel; **Wichtung 4**

Conquest: Ausführung und Befestigung wirkt wie Behelf → 6

Monarch HG: Befestigung sehr gut in Gesamt-Design integriert, wirkt sehr funktionssicher \rightarrow 9

Trinovid HD: nicht ansprechender Standard (Überstand der Befestigung) → 7

EDX: adäquat Trinovid → 7

EDX HR: adäquat Trinovid → 7

Minox: adäquat Trinovid → 7

23. Transportoptionen/Tasche; Wichtung 4

Conquest: solide Cordura-Tasche mit 2 Gürtelschlaufen, Riemenoption, Innentasche und Fastex-Verschluss \rightarrow 9

Monarch HG: unzweckmäßige gut gepolsterte Schutztasche ohne Transport-Optionen etc. → 3

Trinovid HD: → innovatives, praxisorientiertes Trage- und Verstaukonzept; anfangs etwas fummelig → 7

EDX: zweckmäßige Tasche mit zusätzlichen Innen-Taschen, leider nur einer Gürtelschlaufe und etwas umständlicher Reißverschluss, der durch Aufklappen ungeeigneten Belastungen ausgesetzt wird \rightarrow 8

EDX HR: analog EDX → 8

Minox: sehr billig wirkende Tragetasche, immerhin mit Fastex und Gürtelschlaufe → 6

24. Gewicht (ohne Linsenkappen); 600g = 10, 1000g = 1; y = -9/400 * x + 23.5; Wichtung 6

Conquest: $780g \rightarrow 6$

Monarch HG: 660g (mit Kappen 686g) → 9

Trinovid HD: $730g \rightarrow 7$

EDX: 740g (mit Kappen 770g) \rightarrow 7

EDX HR: 820g (mit Kappen 850g) → 5

Minox: 690g (mit Kappen 724g) → 8

25. Garantie-Konditionen; Wichtung 5

Conquest: 10 Jahre auf Teile + Reparatur → 4

Monarch HG: 10 Jahre Teile + 5 Jahre Reparatur → 3

Trinovid HD: 10 Jahre Teile + Reparatur → 4

EDX: 30 Jahre Teile + Reparatur → 10

EDX HR: analog EDX → 10

Minox: 30 Jahre Teile + 2 Jahre Reparatur → 3

26. Familientauglichkeits-Einschätzung; Wichtung 5

Conquest: die Abschattungen schreckten enorm ab \rightarrow 4, hinzukommendes miserables Fokussierverhalten erzeugte Widerwillen/Unmut gegenüber Fernoptik \rightarrow 2

Monarch HG: leichtes Handling, schönes weites Bild \rightarrow 8

Trinovid HD: angenehmes Handling, gute Farben, aber lange Fokussierwege → 7

EDX: gutes Handling, wenig ansprechende Bildwiedergabe → 6

EDX HR: gute Bildwiedergabe, aber für kleine Hände schwieriges Handling → 6

Minox: gutes Handling, ansprechende Bildwiedergabe → 8